

ADMISIÓN **2025**

INTÉRPRETE EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

Carrera Profesional
8 semestres

CARRERA PROFESIONAL

INTÉRPRETE EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

TÍTULO PROFESIONAL

INTÉRPRETE EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR CON ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

PROJAZZ
INSTITUTO PROFESIONAL

Instrumentos: Guitarra Eléctrica, Piano, Bajo Eléctrico, Contrabajo, Batería, Saxofón, Trompeta, Trombón.

MALLA ACADÉMICA

1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
Fundamentos de la Práctica Instrumental I	Fundamentos de la Práctica Instrumental II	Taller Instrumental I	Taller Instrumental II	Especialización Instrumento I	Especialización Instrumento II	Especialización Instrumento III	Especialización Instrumento IV
Ensamble de Introducción al Pop/Rock	Ensamble de Pop/Rock	Ensamble de Música Latinoamericana	Ensamble de Funk/Soul	Ensamble Afrobrasileiro	Ensamble Afrocaribaeo	Ensamble Contemporáneo	Interpretación Autoral
Ensamble de Introducción al Jazz	Ensamble de Jazz Tradicional	Ensamble de Swing	Ensamble de Jazz Standards	Ensamble de Jazz Modal	Ensamble de Hard Bop	Ensamble Bebop	
Fundamentos de la Composición	Creación de Canciones: Texto y Melodía	Creación de Canciones: Armonía	Creación de Canciones: Forma	Taller de improvisación I	Taller de Improvisación II	Improvisación Aplicada	
Notación Musical Digital	Producción en Home Studio: Audio Digital	Producción en Home Studio: Integración Audio y MIDI	Producción en Home Studio: Mezcla y Masterización	Arreglos Musicales I	Arreglos Musicales II	Sesión Estudio de Grabación I	Sesión Estudio de Grabación II
Armonía I	Armonía II	Armonía III	Armonía IV	Transcripción y Análisis I	Transcripción y Análisis II		
Entrenamiento Auditivo I	Entrenamiento Auditivo II	Entrenamiento Auditivo III	Entrenamiento Auditivo IV				
Desarrollo Integral I	Desarrollo Integral II	Historia de la Música	Historia del Jazz y la Música Popular	Industrias Creativas	Gestión de Proyectos	Marketing y Medios	Taller de Proyectos

PERFIL DE EGRESO

El/la Intérprete en Jazz y Música Popular con Especialización en Instrumento, es un/a profesional integral, con un sólido conocimiento teórico del lenguaje musical, facultado/a para interpretar creativamente obras musicales dentro del marco de los géneros y estilos propios del jazz y la música popular, aplicando técnicas instrumentales pertinentes, y propuestas estéticas fundamentadas, como también, incorporando tecnologías actualizadas y nociones de gestión.

Su especialización instrumental le prepara para desempeñarse como solista o liderar ensambles, combos y agrupaciones musicales.

Duración: **8 semestres**

Modalidad: **Presencial**

*La Malla Curricular puede ser modificada debido a actualizaciones del Plan de Estudios.

Esto, en razón de los requerimientos profesionales y/o técnicos del ámbito laboral.

**Proceso de titulación es posterior al egreso y aprobación de los ramos

Asignatura: ● Presencial ● Online

ADMISIÓN   

admision@projazz.cl +56 9 6465 8449 +56 9 7210 8014



INSTITUTO PROFESIONAL
ACREDITADO
NIVEL AVANZADO

Gestión institucional y docencia de pregrado hasta junio de 2027



Berklee
Global Partners

EXAMEN DE ADMISIÓN Y REQUISITOS

Para ingresar a Projazz no se requieren conocimientos previos en música. El examen de admisión mide habilidades y aptitudes musicales, identificando la competencia musical y potencial necesario para cursar los programas académicos.

Para hacer efectivo este proceso:

Enviar un correo a admission@projazz.cl indicando en el asunto: "Inscripción examen de admisión". Y la siguiente información:

Nombres:	Comuna:
Apellidos:	Teléfono:
Rut:	Correo Electrónico:
Dirección:	Estado Civil:

VALOR DE EXAMEN: \$20.000

CONSULTAS MATRÍCULA, ARANCELES Y FORMAS DE PAGO

CONTACTO ADMISIÓN

Atención telefónica, Whatsapp y vía correo electrónico

Dirección de Admisión y Servicios al Estudiante, admission@projazz.cl

Eduardo Valdes, evaldes@projazz.cl, +56 9 6465 8449

Marina Duarte, mduarte@projazz.cl, +56 9 7210 8014

Horario: lunes a viernes de **09:00 a 18:00 hrs.**

FORMAS DE PAGO

Tarjeta de crédito / Webpay:

Hasta 12 cuotas sin interés, un 5% de descuento en arancel anual.

Pagaré:

Hasta 12 cuotas sin interés, con firma de mandato pagaré a través de firma electrónica. Los pagos se realizan vía botón de pago electrónico, con tarjeta de débito o crédito.